



УТВЕРЖДЕНО:
Директор БПОУ ВО «ЧЛМТ»
Е.Д. Ревина
« » 2020 г.

**Положение
о конкурсе фотографий «Удивительное рядом»,
посвящённом 80-летию системы
профессионального образования в России**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения конкурса, требования к работам, критерии оценок и подведение итогов конкурса.
1.2. Организатором конкурса выступает администрация БПОУ ВО «ЧЛМТ».

2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Формирование у студентов позитивного восприятия окружающего мира.
2.2. Формирование бережного и созидательного отношения к природе родного края.
2.3. Формирование гражданско-патриотического отношения и чувства сопричастности: к семье, стране, культурному наследию своего народа.
2.4. Создание условий для самореализации талантов и способностей студентов в фотографическом искусстве.
2.5. Развитие эстетического вкуса.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

- 3.1. В конкурсе могут принимать участие студенты и работники БПОУ ВО «ЧЛМТ».
3.2. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы.
3.3. Конкурсные материалы принимаются в кабинете № 1.309, в электронном виде на электронную почту: nina520871s@mail.ru
3.4. Сроки проведения конкурса:
- прием работ на конкурс до 23.03.2020 г.;
- подведение итогов состоится 24.03.2020 г.;
- представление работ в музее истории техникума 25.03.- 31.03.2020 г.

4. Требования к работам

- 4.1. Все представленные на конкурс работы должны соответствовать основной теме.
4.2. На конкурс принимаются цветные и черно-белые работы.
4.3. Фотографии должны быть представлены в распечатанном и электронном виде.
В распечатанном виде: формат А5, А 4; в электронном виде файлы с фотографиями представляются в формате JPEG (расширение – .jpg, .jpeg).
4.4. На обратной стороне каждого снимка простым карандашом наносится надпись, указывающая автора снимка, приблизительное место и время съемки, название фотоработы.
4.5. Запрещено использовать работы, не принадлежащие участнику конкурса изображения, скачанные из сети Интернет. Не принимаются на фотоконкурс фотографии, не соответствующие тематике конкурса, с датой в углу фотографии, с копирайтом и

различными надписями, в которых отображены объекты, не имеющие место в действительности, с использованием логотипов и адресов сторонних ресурсов.

4.6 На конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, а также фотографии обнаженной натуры.

4.7 Фотографии неудовлетворительного технического качества в конкурсе не участвуют.

4.8 Фотографии могут быть обработаны в фоторедакторе с целью улучшения цветов, контраста, четкости, кадрирования.

4.9 Работы участникам фотоконкурса не возвращаются. Сформированная экспозиция передается в музей истории техникума. Авторские права авторов фотографий сохраняются.

5. Критерии оценки конкурсных материалов

Общими критериями оценки конкурсных материалов являются:

- соответствие работы тематике конкурса;
- соответствие размера и формата работ требованиям конкурса;
- композиционное и цветовое решение;
- художественная ценность работы;
- оригинальность решения;
- техническое качество работы.

6. Номинации конкурса

Номинации конкурса:

- пейзаж;
- природа (животные, птицы, водные обитатели);
- архитектура;
- портрет;
- натюрморт;
- профессии.

7. Подведение итогов конкурса

Победители конкурса в каждой номинации награждаются дипломами

8. Эксперты конкурса

Для подведения итогов конкурса сформирована экспертная комиссия в составе:

Сметкина Наталья Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

Трошенкова Алена Валерьевна, старший методист;

Панфилова Наталья Вадимовна, преподаватель;

Соколова Нина Павловна, педагог-организатор;

Семенов Даниил, председатель Студсовета.